

ใหม่ล่าสุด !

ตรงตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ของหลักสูตรใหม่
สำหรับ **นักเรียนชั้น ป.5**



TOP

ป.5

วิชา **ภาษาไทย**

- สรุปเนื้อหาแบบเจาะลึก ชัดเจน เข้าใจง่าย (ทั้งทอมต้นและทอมปลาย)
- ศึกษาทำความเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนทุกเรื่อง ด้วยตัวเองอย่างได้ผล
- แบบฝึกหัดเพื่อทดสอบความรู้ ครอบคลุมทุกประเด็น พร้อมเฉลยอย่างละเอียด



เหมาะสำหรับ

นักเรียน ที่ต้องการทบทวนเนื้อหาอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อผลสอบที่ยอดเยี่ยม ครู-อาจารย์ และผู้ปกครอง สำหรับใช้เป็นคู่มือประกอบการสอนเสริม เพื่อประสิทธิภาพสูงสุด และเสริมความเข้าใจในแต่ละเรื่องยิ่งขึ้นควรใช้ควบคู่กับหนังสือ " ชุด TEST "



คำนำ

หนังสือ ชุด TOP เป็นหนังสือคู่มือเตรียมสอบแนวใหม่ เหมาะสำหรับนักเรียนที่ต้องการทบทวนเนื้อหาอย่างละเอียด เพื่อผลการสอบที่ยอดเยี่ยม และสำหรับครูอาจารย์ เพื่อใช้เป็นคู่มือประกอบการสอน ซึ่งได้จัดพิมพ์แยกวิชา-แยกชั้น ตามระดับการศึกษาของนักเรียน ดังนี้

- **TOP ระดับประถมต้น** (ชั้น ป.1, ป.2 และ ป.3) มีทั้งหมด 15 เล่ม (วิชาละ 1 เล่ม/ชั้น) โดยพิมพ์แยกเป็นชั้นละ 5 วิชา คือ คณิตศาสตร์, ภาษาไทย, สังคมศึกษา, วิทยาศาสตร์ และ ภาษาอังกฤษ

- **TOP ระดับประถมปลาย** (ชั้น ป.4, ป.5 และ ป.6) มีทั้งหมด 15 เล่ม (วิชาละ 1 เล่ม/ชั้น) โดยพิมพ์แยกเป็นชั้นละ 5 วิชา คือ คณิตศาสตร์, ภาษาไทย, สังคมศึกษา, วิทยาศาสตร์ และ ภาษาอังกฤษ

- **TOP ระดับมัธยมต้น** (ชั้น ม.1, ม.2 และ ม.3) มีทั้งหมด 15 เล่ม (วิชาละ 1 เล่ม/ชั้น) โดยพิมพ์แยกเป็นชั้นละ 5 วิชา คือ คณิตศาสตร์, ภาษาไทย, สังคมศึกษา, วิทยาศาสตร์ และ ภาษาอังกฤษ

หนังสือ TOP เล่มนี้ สำนักงานบัณฑิตแนะแนว ได้มอบให้ผู้เขียนทำการปรับปรุง, เพิ่มเติม และแก้ไขความผิดพลาดต่างๆ จากต้นฉบับเดิม ทั้งในส่วนของ การสรุปเนื้อหา, แบบฝึกหัด และเฉลย เพื่อให้มีความสมบูรณ์ตรงตามหลักสูตรการศึกษาใหม่ของกระทรวงศึกษาธิการ จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือนี้จะอำนวยประโยชน์แก่นักเรียนและครูอาจารย์มากพอควร และหากพบข้อบกพร่องประการใด โปรดแจ้งให้ทางสำนักงานทราบด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

สำนักงานบัณฑิตแนะแนว

TOP ชั้น ป.5 วิชาภาษาไทย

กองบรรณาธิการ : ไพจิตร ศุภพิมล กัญญาณัฐฐ พุผล สิทธิชัย นิยมสิทธิ์ วิภาพร ประมวล

คอมพิวเตอร์ : เพียว ชาวบ้านช่อง สุจิตตา ไชยจันลา สาริกา โกรัมย์
เพชรไพลิน รอดนาค ประไพพร ไข่มวง

ศิลปกรรม : วุฒิภัทร จันทรินาค อธิรุทธ พงษ์ศิริรัตน์ ปรีดาวรรณ ชลชีพ
สันติ วิเศษสุทธิ ณรงค์ศักดิ์ รอดนาค

เจ้าของ : สำนักงานบัณฑิตแนะแนว

เลขที่ 1033/4 ถนนพหลโยธิน แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กทม. 10400

โทรศัพท์ 02-2794808 และ 02-6195844 แฟกซ์ 02-6171820

พิมพ์ที่ : ห้างหุ้นส่วนจำกัดรุ่งเรืองสาส์นการพิมพ์

เลขที่ 195/6 หมู่ 5 ซอยพุทธบูชา 44 แขวงบางมด เขตทุ่งครุ กทม. 10140 โทรศัพท์ 02-8706301-3

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ พ.ศ. 2537 : ห้ามลอกเลียน คัดลอก จัดพิมพ์ หรือทำซ้ำ

ไม่ว่าส่วนใดส่วนหนึ่งของหนังสือเล่มนี้ก่อนได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษร

สารบัญ

- สารและมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย 5

หลักภาษาไทย

- ◎ อักษรนำ 6
- อักษรควบ 11
- ◎ ชนิดของคำ 15
- เครื่องหมายวรรคตอน 29
- ◎ การใช้และการอ่านอักษรย่อ 38
- ภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย 45
- ◎ การเขียนแสดงความรู้สึกและการเขียนแสดงความคิดเห็น 50
- ประโยคความเดียวและประโยคความรวม 53
- ◎ สำนวนภาษา สำนวนเปรียบเทียบ คำพังเพย สุภาษิต 58
- กลอนสี่ 65
- ◎ กลอนแปด 66
- กาพย์ยานี 11 68
- ◎ การถอดคำประพันธ์ 69
- การเรียงคำตามพจนานุกรม 72

สารบัญ (ต่อ)

ภาษาพาที

◎ บทที่ 1 สายน้ำ สายชีวิต.....	77
● บทที่ 2 ครอบครัวพอเพียง.....	80
◎ บทที่ 3 คนละไม้ คนละมือ.....	82
● บทที่ 4 ภัยเงียบ.....	85
◎ บทที่ 5 ประชาธิปไตยใบกลาง.....	88
● บทที่ 6 ร่วมแรง ร่วมใจ.....	91
◎ บทที่ 7 จากคลองสู่ห้องแอร์.....	94
● บทที่ 8 ตั้งหยาตทิพย์ชโลมใจ.....	97
◎ บทที่ 9 ก้าวให้ไกล ไปให้ถึง.....	100
● บทที่ 10 ชีวิตมีค่า.....	104
◎ บทที่ 11 ปลอดภัยไว้ก่อน.....	109
● บทที่ 12 หน้าต่างที่เปิดกว้าง.....	113
◎ บทที่ 13 ภาษาจรรโลงใจ.....	116
● บทที่ 14 รู้ไว้ได้ประโยชน์.....	119
◎ บทที่ 15 แรงกระทบ.....	122
● บทที่ 16 วิธีชีวิตไทย.....	125

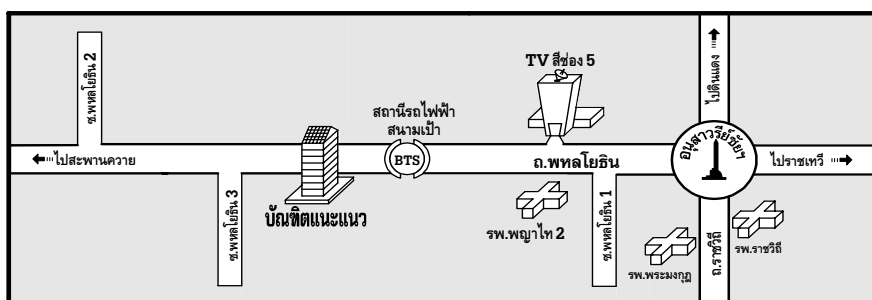
สารบัญ (ต่อ)

วรรณคดีลำนำน

◎ บทที่ 1	กำเนิดผิดพันคนทั้งหลาย	128
● บทที่ 2	กระเช้าของนางสีดา	134
◎ บทที่ 3	วิชาเหมือนสินค้า	139
● บทที่ 4	พ่อค้าจากเกาะตะมะ	144
◎ บทที่ 5	ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	149
● บทที่ 6	คบพาล พาลพาไปหาผิด	154
◎ บทที่ 7	เหตุการณ์ในบ้านสวน	159
● บทที่ 8	ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	164

เฉลยแบบฝึกหัดท้ายบท

◎ เฉลย หลักภาษาไทย	167
● เฉลย ภาษาพาที	177
◎ เฉลย วรรณคดีลำนำน	186



สำนักงานบัณฑิตแนะแนว 1033/4 ถ.พหลโยธิน สามเสนใน พญาไท กทม. 10400

เวลาทำงาน 08.00-17.00 น. Website : www.bunditnaenaew.com

ฝ่ายประชาสัมพันธ์ เปิดทุกวัน (จันทร์-อาทิตย์) โทรศัพท์ 02-2794808 แฟกซ์ 02-6171820

ฝ่ายประสานงานโรงเรียน-ร้านค้า เปิดเฉพาะวันจันทร์-วันศุกร์ โทรศัพท์ 02-2794433 แฟกซ์ 02-2796611

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

สาระที่ ๑ : การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ : ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ : การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ : ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๓ : การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ : สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ : หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ : เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ : วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง



หลักภาษาไทย

อักษรนำ

อักษรนำ เป็นพยัญชนะ 2 ตัวเรียงกันและร่วมอยู่ในสระเดียวกัน การออกเสียงอักษรนำมีดังนี้

1. ไม่ออกเสียงตัวนำ ได้แก่

1.1 อ นำ ย มีอยู่ 4 คำ คือ อย่า อยู่ อย่าง อยาก ออกเสียงพยัญชนะ ย แต่ผันวรรณยุกต์อย่างอักษรกลางตาม อ

1.2 ท นำ อักษรต่ำ (อักษรเดี่ยว) ได้แก่ ง ญ น ม ย ร ล ว เช่น หงาย หน้่า หนู หมอง แหย่ หยวก หรี้ง หลาน แหวก เป็นต้น ออกเสียงอักษรต่ำแต่ผันวรรณยุกต์อย่างอักษรสูง คือ ท ซึ่งเป็นอักษรสูง

2. ออกเสียงตัวนำ ได้แก่

2.1 อักษรสูงนำอักษรต่ำ (อักษรเดี่ยว) ได้แก่ ง น ม ย ร ล ว เช่น ฉงน ชมม สนาน สมอง สยาย ชยับ ฟรั่ง ถลอก ผวา ออกเสียงเป็นสองพยางค์ ออกเสียงพยางค์ต้นเป็นเสียงสระอะครึ่งเสียง ออกเสียงพยางค์หลังตามสระที่ประสมอยู่ ออกเสียงวรรณยุกต์ผันตามตัวหน้า เช่น ชมม ออกเสียง อะ-หมม สยาย ออกเสียง อะ-หยาย เป็นต้น

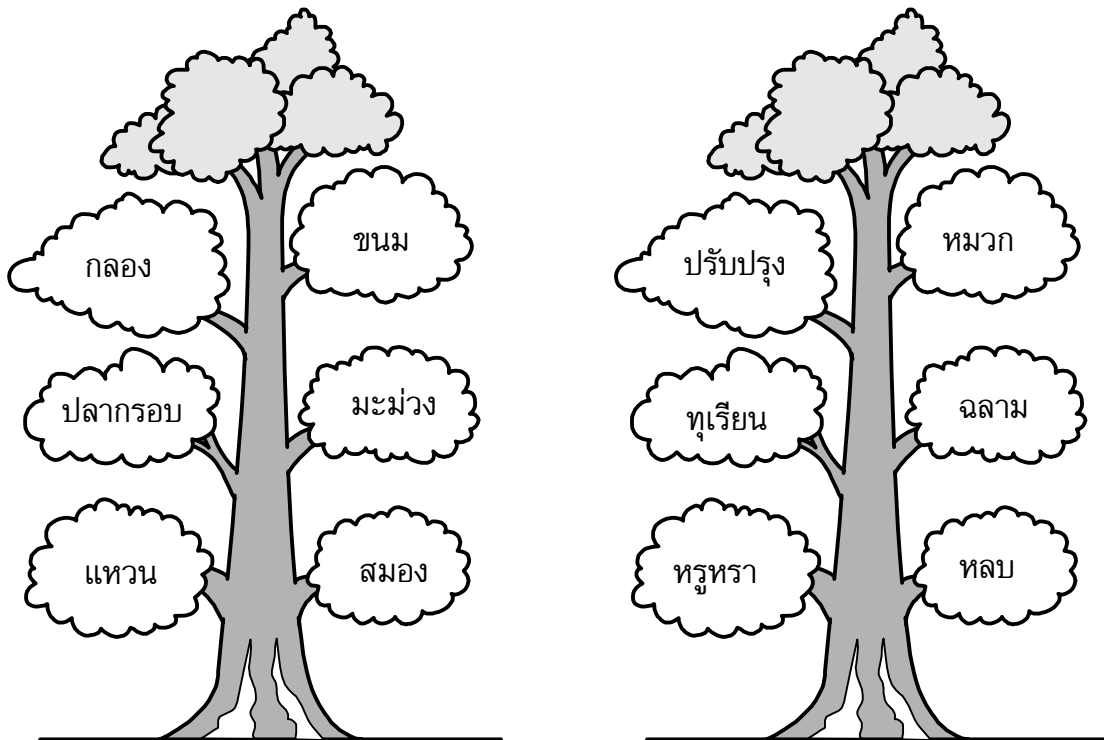
2.2 อักษรกลางนำอักษรต่ำ (อักษรเดี่ยว) ได้แก่ ง น ม ย ร ล ว เช่น ตจิด กนก
ตญุ จมูก ตลาด ปลก จวก ให้ออกเสียงเหมือน 2.1

2.3 อักษรสูงนำอักษรต่ำ (อักษรคู่) หรือนำอักษรกลาง เช่น ไพท เพติยง เพด็จ
เถกิง ออกเสียงเหมือน 2.1 เว้นแต่ไม่ต้องออกเสียงวรรณยุกต์ผันตามตัวนำ เช่น ไพท ออก
เสียง พะ-ไท **มิใช่** พะ-ไถ, เถกิง ออกเสียง เถ-เกิง **มิใช่** เถ-เกิง

ข้อสังเกต อักษรสูงที่นำอักษรต่ำ (อักษรเดี่ยว) บางคำไม่ต้องผันระดับวรรณยุกต์ของอักษรต่ำ
(อักษรเดี่ยว) ตามอักษรสูงที่เป็นตัวนำ คำเหล่านี้มักจะมาจากภาษาบาลีสันสกฤต และอังกฤษ
เช่น สมาคม สลัม เป็นต้น

แบบฝึกหัด

ตอนที่ 1 : ระบายสีภาพคำที่เป็นอักษรนำ

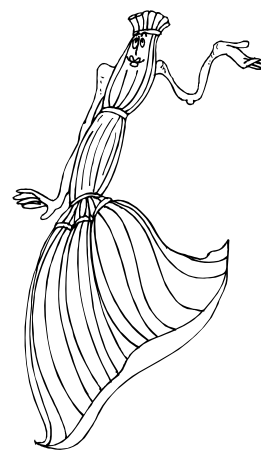


ตอนที่ 2 : เขียนคำอ่านของคำที่กำหนดให้ต่อไปนี้

1. พรอท อ่านว่า _____
2. สนาม อ่านว่า _____
3. สรูป อ่านว่า _____
4. พวา อ่านว่า _____
5. ฉมวก อ่านว่า _____
6. ฉลาด อ่านว่า _____
7. สนิทสนม อ่านว่า _____
8. เอรีดอรร้อย อ่านว่า _____
9. เจริญ อ่านว่า _____
10. ขนาด อ่านว่า _____

ตอนที่ 3 : เติมอักษรนำของสำนวน สุภาษิต หรือคำพังเพย ต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

1. โคแก่ชอบกิน _____ อ่อน
2. ปลา _____ ตายเพราะปาก
3. น้ำท่วมทุ่งผักบุ้ง _____
4. _____ กับปูน
5. มี _____ พึ่งบรรจบให้ครบบาท
6. _____ ปลายจวัก
7. ลูกไม้ _____ ไมไกลตัน
8. _____ ไหว้ _____ หลอก
9. _____ เหมือนน้ำตาลเมืองเพชร
10. อ้วนเหมือน _____
11. ปากว่า ตา _____
12. _____ ยิ้ม _____ คนอื่นหายใจ
13. _____ เสือปะจระเข้
14. ปาก _____ ก้นเปรี้ยว
15. กระต่าย _____ จันทร์



ตอนที่ 4 : เติมคำอักษรนำในช่องว่างตามความหมายที่กำหนดให้

1. ชื่อไม้พุ่มชนิดหนึ่งเมล็ดมีพิษ ใช้เป็นยาถ่าย

	ล	อ	
--	---	---	--

2. ที่ชุมนุมเพื่อซื้อขายสิ่งของ

		า	ด
--	--	---	---

3. ปีนักษัตรที่ 2 มีวัวเป็นเครื่องหมาย

	ย

4. ท้องฟ้า

	ภ	
--	---	--

5. ผลไม้เปลือกมีหนามภายในมีวงสีเหลือง
กลิ่นหอม รสหวานรับประทานได้

	น	
	ง	

6. หนทางที่ทำขึ้น

		น
--	--	---

7. คำราชาศัพท์ แปลว่า บวช

	น		ช
--	---	--	---

8. ยานอวกาศที่ขับเคลื่อนด้วยความเร็วสูงมาก

	ร		ด
--	---	--	---

9. ทำให้ติดกัน, ทำให้สนิท, เชื่อม, ผูกพัน


	ม	า	
--	---	---	--


10. ทะเลใหญ่


		า	ส			ร
				ง		





ตอนที่ 5 : เขียนคำที่เป็นอักษรนำมาชนิดละ 3 คำ

 ดอกไม้ _____

 ผลไม้ _____

 ของใช้ _____

 ขนม _____

 สถานที่ _____

ตอนที่ 6 : เขียนอักษรนำที่กำหนดให้มาข้อละ 2 คำ พร้อมแต่งประโยค

1. อักษรกลางนำ _____
2. อักษรสูงนำ _____
3. อ นำ _____
4. ห นำ _____



อักษรควบ

อักษรควบ คือ คำที่มีพยัญชนะต้น 2 ตัวเรียงกัน ประสมสระเดียวกัน เมื่ออ่านให้อ่านออกเสียงพยัญชนะต้นทั้ง 2 ตัวพร้อมกันเป็นพยางค์เดียว

อักษรควบแบ่งเป็น 2 ชนิด คือ

1. อักษรควบแท้

คำควบแท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ล ว ควบกับพยัญชนะตัวหน้า ประสมสระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงพยัญชนะทั้ง 2 ตัวพร้อมกัน เช่น

พยัญชนะต้นควบกับ ร ได้แก่ ครู เพราะ คริว กรน ปรวนแปร ชรุชระ พระ ตรง ครั้ง กราบ โปรด ปรักปรำ ครั้นเครง เครื่องครัด ครอบครอง ปรอย กรอง

พยัญชนะต้นควบกับ ล ได้แก่ เปล่า ปลีก คลาน คลุก เคล้า เปลี่ยนแปลง กลบ กลม เพลิดเพลิน เกลี่ยกล่อม เกลี่ยวคลื่น คล่องแคล่ว เกล้า

พยัญชนะต้นควบกับ ว ได้แก่ กวาด ขวาน ควาย ขวิด เคว้งคว้าง แขน ขวนขวาย คว่ำ ควาญ แกว่ง ไกว ความ แคว้น ขวัญ ควัน

2. อักษรควบไม่แท้

คำควบไม่แท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ควบกับพยัญชนะต้นตัวหน้าประสมสระตัวเดียวกัน เวลาอ่านไม่ออกเสียง ร ออกเสียงเฉพาะตัวหน้าหรือมีจะนั้นก็ออกเสียงเป็นเสียงอื่นไป

คำควบไม่แท้ที่ออกเสียงเฉพาะพยัญชนะตัวหน้า ได้แก่ พยัญชนะ จ ช ศ ส ควบกับ ร เช่น จริง ไชรี เสร้า ศรี ศรีทธา สร้าง เสริม สร้อย สระ สรง สร้าง

คำควบไม่แท้ ท ควบกับ ร แล้วออกเสียงกลายเป็น ซ ได้แก่ ทรง ทราบ ทราม ทราย แทรก ทруд โทรม มัทรี อินทรี นนทรี พุทรา



แบบฝึกหัด

ตอนที่ 1 : นำอักษรควบที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างให้ได้คำที่มีความหมาย



- | | |
|--|--|
| <p>1. _____ าม</p> <p>3. _____ อม _____ ยง</p> <p>5. _____ าง _____ าง</p> <p>7. _____ ิด _____ ิน</p> <p>9. _____ ัก _____ ัก</p> | <p>2. _____ ียนแ _____ ง</p> <p>4. _____ าบ _____ าน</p> <p>6. _____ บ _____ ัน</p> <p>8. _____ ่องแ _____ ิว</p> <p>10. _____ ักไ _____</p> |
|--|--|

ตอนที่ 2 : นำคำควบกล้ำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

เศร้า	แกร่ง	สร้าง	ปรุง	ผลาญ
ทรุดโทรม	อินทรี	พลอย	สร้อย	เคว้งคว้าง



คำควบแท้



คำควบไม่แท้



ตอนที่ 3 : รวบรวมคำควบแท้ และขีดเส้นใต้คำควบไม่แท้

- | | | |
|---------------|----------|------------|
| 1. กว้าง | แหวน | ทราย |
| 2. ตลาด | กลอง | สร้าง |
| 3. พวา | แสร้าง | ปรับปรุง |
| 4. จริง | สนาม | พระสงฆ์ |
| 5. คล่องแคล่ว | ถนน | ส่งเสริม |
| 6. เศรษฐี | สมุด | ปลอมแปลง |
| 7. ไชว่คว่า | ขยะแขยง | สร้างสรรค์ |
| 8. ขยับขยาย | ศรัทธา | มะเกลือ |
| 9. ทรวดโทรม | ร้องเพลง | สมัย |
| 10. หวานแหว | ต้นไทร | จันทร์ |



ตอนที่ 4 : เติมอักษรควบของคำพังเพยที่กำหนดให้ให้ถูกต้อง

1. ถอยหลังเข้า _____
2. อยู่บ้านท่านอย่านิ่งดูตาย บั้นวัวบั้น _____ ให้ลูกท่านเล่น
3. นายว่าซี้ซ้า _____
4. หักด้าม _____ ด้วยเช่า
5. _____ ในดิน สิ้นในน้ำ
6. ปีก _____ ขาแข็ง
7. ตำนน้ำ _____ ละลายแม่น้ำ
8. ขน _____ เข้าวัด
9. จับ _____ สองมือ
10. _____ เสือเข้าป่า



ตอนที่ 5 : เติมคำควบกล้ำลงในช่องว่างให้เหมาะสม

1. นักเรียนหญิงสวม _____ สีน้ำเงิน
2. ฟาแฝดคู่นี้ _____ กันมาก
3. เราควร _____ ให้รอบคอบก่อนลงมือทำ
4. เราชอบที่ที่มีอากาศ _____
5. ถนนสายนี้ _____ มาก เพราะมีรถบรรทุกแล่นผ่านทุกวัน
6. คุณครู _____ การบ้านให้ผมทุกวัน
7. ไบตอง เป็นใบที่ได้จากต้น _____
8. คุณยายชอบรับประทาน _____ ปลาทุ
9. _____ มีรสเค็ม
10. คุณแม่ซื้อแหวน _____ ให้คุณยาย



ชนิดของคำ

คำนาม เป็นคำเรียกชื่อ คน สัตว์ สิ่งของที่เป็นรูปธรรม ซึ่งเป็นคำที่เห็นได้ จับต้องได้ และคำที่แสดงนามธรรม

1. **सामानยนาม** (คำนามทั่วไป) คือ คำที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ โดยไม่ชี้เฉพาะลงไป เช่น แม่น้ำ ถนน คนไทย ชาวนา ฯลฯ

2. **วิสามานยนาม** (คำนามชี้เฉพาะ) คือ คำที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ โดยเฉพาะเจาะจง เช่น แม่น้ำป่าสัก ถนนพญาไท นันทิดา แก้วบัวสาย ฯลฯ

3. **ลักษณะนาม** (คำนามที่บอกลักษณะของ सामานยนาม) เช่น

กล้วย 1 **หวี**

แม่น้ำ 3 **สาย**

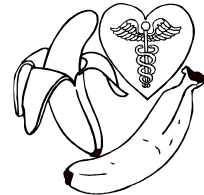
เกวียน 1 **เล่ม**

นก 5 **ตัว**

ไข่ 6 **ฟอง**

ยักษ์ 5 **ตน** ฯลฯ

ตัวอย่างลักษณะนามของคน สัตว์ สิ่งของ และสถานที่

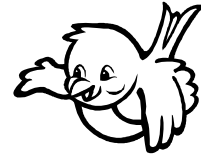


ลักษณะนาม	คน สัตว์ สิ่งของ และสถานที่
เล่ม	มิด เกวียน สมุด หนังสือ พัด
ตน	ยักษ์ ปีศาจ ผี ฤๅษี
ปาก	แห อวน
ลำ	ไม้ไผ่ อ้อย เรือ
เลา	ขลุ่ย ปี่
คัน	รถ ช้อน ร่ม เบ็ด
บาน	กระจก ประตู่ หน้าต่าง
หลัง	บ้าน มุ้ง เปียโน
สาย	แม่น้ำ คลอง ถนน เข็มขัด
เส้น	เชือก ผม สร้อย
อัน	ไม้บรรทัด แวนดา
เครื่อง	วิทยุ โทรทัศน์
ปิ่น	เสื่อ

4. **สมุหนาม** (คำนามบอกหมวดหมู่) คือ คำนามที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของที่รวมกันเป็นกลุ่ม เป็นหมวดหมู่ของสามัญนาม และวิสามัญนาม เช่น หมู่ กอง เหล่า คณะ บริษัท สมาคม ฟอง พวก ฯลฯ เช่น

ฝูงนกบินไปทางเหนือ

คณะครูและนักเรียนกำลังช่วยกันพับนกกระดาษ



5. **อาการนาม** (อา-กาน-ระ-นาม) คือ คำนามที่เกิดจากคำกริยาหรือคำวิเศษณ์ที่มีคำว่า การ หรือ ความ นำหน้า ดังนี้

คำว่า การ มักนำหน้ากริยาที่แสดงอาการทางกายและวาจา เช่น การกิน การนอน การพูด ฯลฯ (การ + กริยา = อาการนาม)

คำว่า ความ มักใช้นำหน้ากริยาที่แสดงความรู้สึกนึกคิดทางจิตใจ เช่น ความคิด ความรู้ ความเข้าใจ และนำหน้าคำวิเศษณ์ที่เป็นนามธรรม เช่น ความดี ความเร็ว ความรวย ความซื่อ ฯลฯ



ถ้า การ และ ความ นำหน้าคำอื่นที่ไม่ใช่คำกริยาและคำวิเศษณ์ จะถือเป็นสามัญนาม (และคำประสม) ไม่ใช่อาการนาม เช่น การเมือง การไฟฟ้า การบ้าน ฯลฯ

คำสรรพนาม คือ คำที่ใช้เรียกแทนคำนามกล่าวมาแล้วเพื่อทำให้อรรถาธิบายมีความสละสลวยขึ้น แบ่งเป็น 6 ชนิด

1. **บุรุษสรรพนาม** ได้แก่ คำที่ใช้แทนคนที่เกี่ยวข้องในการพูดจากัน

- สรรพนามบุรุษที่ 1 แทนตัวผู้พูด - ฉัน ผม ข้าพเจ้า อาตมา ฯลฯ
- สรรพนามบุรุษที่ 2 แทนตัวผู้ฟัง - เธอ คุณ ท่าน โยม ฯลฯ
- สรรพนามบุรุษที่ 3 แทนตัวผู้ที่ถูกกล่าวถึง - เขา มัน ท่าน เธอ ฯลฯ

2. **ประพันธสรรพนาม** ได้แก่ สรรพนามใช้เชื่อมประโยคโดยใช้แทนคำนาม หรือสรรพนามข้างหน้า และยังทำหน้าที่เชื่อมประโยคโดยให้ประโยค 2 ประโยค มีความเชื่อมกัน เช่น ผู้ที่ ซึ่ง อัน ผู้ที่ ตัวที่ อันที่

3. **ปฤจฉาสรรพนาม** ได้แก่ สรรพนามที่ใช้ถามแทนนามที่มีเนื้อความเป็นคำนาม และใช้ในประโยคคำถาม เช่น ใคร อะไร ไหน สิ่งใด

4. **นิยมสรรพนาม** ได้แก่ สรรพนามที่ใช้แทนนามชี้เฉพาะเจาะจงหรือบอกความใกล้เคียงที่เป็นระยะทางให้ผู้พูดกับผู้ฟังเข้าใจกัน เช่น **นี่ นี้นั้น นั้น โน่น โน้น**

5. **อนิยมสรรพนาม** ได้แก่ สรรพนามใช้แทนนามบอกความไม่ชี้เฉพาะเจาะจง เช่น **อะไร ไหน สิ่งใด ใครๆ ไหนๆ ฯลฯ คำเหล่านี้ใช้ในประโยคคำถาม แต่ใช้ในประโยคบอกเล่าหรือปฏิเสธ เช่น**

- **ไม่มีใคร**ในห้องนั้นเลย
- **ที่ไหน**ที่มีเธอฉันก็อยากไป

* หากคำเหล่านี้อยู่ในประโยคแล้วเป็นคำถาม แสดงว่าเป็น **ปจฉาสรรพนาม** แต่ถ้าไม่ได้เป็นคำถามก็แสดงว่าเป็น **อนิยมสรรพนาม** เช่น

- คุณพ่อกำลังคุยกับ**ใคร** (ปจฉาสรรพนาม)
- **ใครๆ** ก็อยากคุยกับคุณพ่อ (อนิยมสรรพนาม)

6. **วิภาคสรรพนาม** ได้แก่ สรรพนามที่ใช้แยกออกเป็นส่วนๆ หรือเป็นคนๆ หรือพวกๆ เช่น **บ้าง ต่าง กัน**

- ประชาชน**ต่าง**ก็ไปรอรับเสด็จในหลวงที่ถนนราชดำเดิากลาง
- พวกเรา**เล่น**ด้วยกัน

คำกริยา คือ คำที่แสดงอาการ หรือการกระทำของนามหรือสรรพนาม แบ่งเป็น 4 ชนิด

1. **อกรรมกริยา** ได้แก่ กริยาที่ไม่ต้องมีกรรมมารับก็ได้ใจความสมบูรณ์ เช่น **เดิน นั่ง วิ่ง**

2. **สกรรมกริยา** ได้แก่ กริยาที่ต้องมีกรรมมารับ จึงจะทำให้ประโยคสมบูรณ์ เช่น **กิน ตี จับ เตะ ขาย แจก ทำ ให้**

- เด็กๆ **เตะ**ฟุตบอล
- แมวกิน**ปลา**
- แม่**ค้า**ขายผลไม้
- เขา**แจก**อาหารให้เด็กๆ
- พี่**ทำ**ของเล่น
- คุณพ่อ**ให้**เงินลูกๆ



3. วิกตรรถกริยา ได้แก่ กริยาที่ไม่สมบูรณ์ในตัวเองต้องมีคำนาม สรรพนาม หรือ คำวิเศษณ์มาเติมข้างหลังหรือมาขยายจึงจะได้รับความ ได้แก่คำว่า เป็น คือ เหมือน คล้าย เท่า

- ฉันคือพี่ของเขา
- คุณตาเป็นครูใหญ่
- อนิรุทคล้ายแม่
- ชุติมาสูงเท่าพี่
- ทำได้เช่นนี้เป็นดีแน่
- เสื้อของฉันเหมือนเสื้อของเธอ

4. กริยานุเคราะห์ คือ กริยาช่วย เป็นคำที่ช่วยให้กริยาอื่นที่อยู่ข้างหลังได้รับความครบ เพื่อบอกกาลหรือบอกการกระทำให้สมบูรณ์ เพื่อให้ใจความชัดเจนยิ่งขึ้น เช่นคำว่า ต้อง อาจ กำลัง คง ได้ แล้ว ย่อม

- เธอ**ต้อง**ตื่นแต่เช้า (ต้อง = กริยาช่วย, ตื่น = กริยาหลัก)
- พวกเขา**กำลัง**ทำการบ้าน (กำลัง = กริยาช่วย, ทำ = กริยาหลัก)
- เขา**อาจ**ถูกเพื่อน**ตำหนิ** (อาจ = กริยาช่วย, ตำหนิ = กริยาหลัก)
- ฉัน**จะ**อ่านหนังสือการ์ตูน (จะ = กริยาช่วย, อ่าน = กริยาหลัก)

คำวิเศษณ์ คือ คำที่ใช้ประกอบคำนาม คำสรรพนาม และคำกริยา เพื่อให้ได้ใจความชัดเจนยิ่งขึ้น แบ่งเป็นพวกได้ดังนี้

1. วิเศษณ์บอกลักษณะ เช่น สูง ต่ำ ดำ ขาว อ้วน ผอม เค็ม หวาน

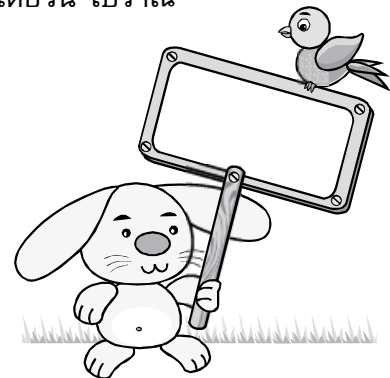
- พริกมีรส**เผ็ด**
- ฝนตก**หนัก**
- หมูกินอาหาร**จุ**
- ผู้หญิงคน**นี้สวย**
- น้ำ**ร้อน**อยู่บนโต๊ะ

2. วิเศษณ์บอกเวลา เช่น เช้า สาย ป้าย เย็น คำ เดี่ยวนี้ โบราณ

- เธอมาทำงาน**แต่เช้า**
- ตอน**บ่ายนี้**ฝนตก
- แต่งไปโรงเรียน**ทุกวัน**

3. วิเศษณ์บอกสถานที่ เช่น ใกล้ ไกล บน ล่าง

- บ้านฉันอยู่**ใกล้**โรงพยาบาล
- แมววิ่ง**ขึ้น**ไปบนหลังคา



4. **วิเศษณ์บอกจำนวน** เช่น หนึ่ง สอง สาม สี่ มาก น้อย ทั้งหมด

- สุเทพมีสุนัขสองตัว
- เธอได้รางวัลที่หนึ่ง
- ประไพรับประทานข้าวน้อยมาก

5. **วิเศษณ์บอกความแน่นอน** เช่น นี้ นี โนน นั้น

6. **วิเศษณ์บอกการตอบรับ** เช่น ค่ะ ครับ จะ จำ ขา

คำบุพบท คือ คำที่ใช้นำหน้าคำอื่น เพื่อให้เนื้อความต่อเนื่องและได้ใจความชัดเจนยิ่งขึ้น ได้แก่คำว่า ใน บน โดย ใต้ ริม จาก ฯลฯ

- หนังสืออยู่ในกระเป๋า
- เขามาโรงเรียนโดยรถประจำทาง
- เด็กๆ เข้าแถวที่หน้าเสาธง
- ร้านอาหารของอินทัยอยู่ริมน้ำ

ชนิดของคำบุพบท

1. **คำบุพบทบอกสถานที่** ได้แก่คำว่า ใน บน นอก ใต้

- ปะการังอยู่ใต้น้ำ
- น้องอยู่ในครัว
- แจกันวางอยู่บนโต๊ะ

2. **คำบุพบทบอกความเป็นเจ้าของ** ได้แก่คำว่า ของ แห่ง

- การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย
- ตุ๊กตาของน้อง

3. **คำบุพบทบอกความเกี่ยวข้อง** ได้แก่คำว่า กับ แก่ แต่ ต่อ

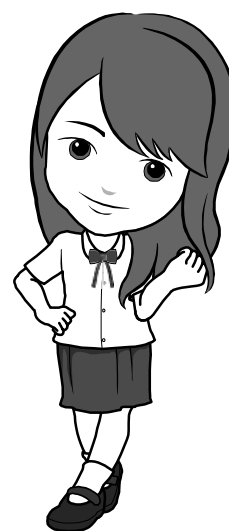
- ดวงกมลไปโรงเรียนกับน้อง
- ครูให้ความรู้แก่นักเรียน
- พ่อถวายอาหารแด่พระสงฆ์

4. **คำบุพบทบอกความประสงค์** ได้แก่คำว่า เพื่อ สำหรับ โดย

- พ่อแม่ทำทุกอย่างเพื่อลูก
- อาหารสำหรับคนป่วย
- เขามาโดยเครื่องบิน

5. **คำบุพบทบอกเวลา** ได้แก่คำว่า จน ตั้งแต่

- กิ่งแก้วมาโรงเรียนตั้งแต่เช้า
- เขาอ่านหนังสือจนดึก

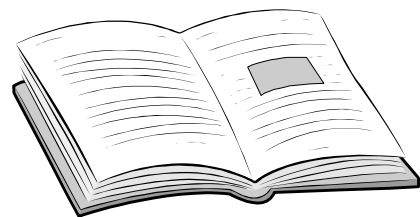


คำสันธาน คือ คำที่ใช้เชื่อมประโยค 2 ประโยค ให้เป็นประโยคเดียวกัน
คำสันธานที่ใช้เชื่อมประโยคมีดังนี้

1. **คำสันธานที่มีใจความคล้ายตามกัน** ได้แก่คำว่า และ ก็ เมื่อ...ก็ พอ...ก็ ครั้น...จึง
 - พ่อและแม่ไปทำงาน
 - เมื่อเขากลับมาถึงบ้าน แม่ก็ออกไปตลาดทันที
2. **คำสันธานที่มีใจความขัดแย้งกัน** ได้แก่คำว่า แต่ แต่ว่า กว่า...ก็ แต่...ก็
 - อุ้มทำการบ้านแต่เหนื่อยเล่นเกม
 - ถึงเขาจะเรียนหนังสือไม่เก่งแต่เขาก็มีน้ำใจต่อเพื่อน
3. **คำสันธานที่มีใจความให้เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง** ได้แก่คำว่า หรือ มิฉะนั้น หรือไม่ก็
 - เธอจะเรียนหรือเล่น
 - สุดาต้องตั้งใจเรียนมิฉะนั้นจะสอบตก
4. **คำสันธานที่มีใจความเป็นเหตุเป็นผลกัน** ได้แก่คำว่า จึง ดังนั้น ฉะนั้น เพราะ...จึง ฉะนั้น...จึง
 - เพราะเขาขยันจึงสอบได้เกรดสี่ทุกวิชา
 - เขาชอบแกล้งเพื่อนดังนั้นจึงไม่มีใครเล่นกับเขา

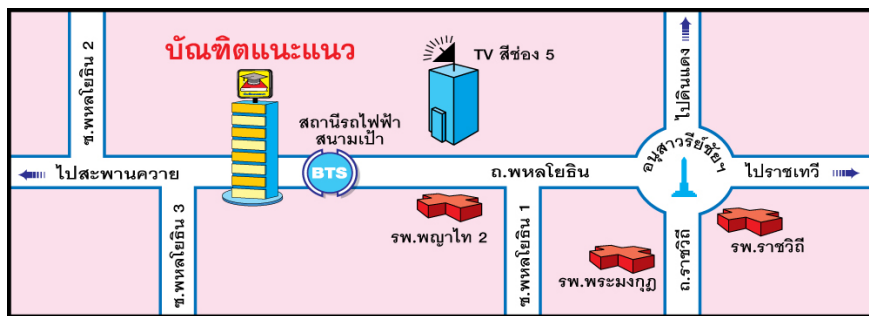
คำอุทาน คือ คำที่ใช้แสดงอารมณ์ ความรู้สึกต่างๆ ของผู้พูด
คำอุทานแบ่งออกเป็น 2 ชนิด ดังนี้

1. **คำอุทานบอกอาการหรือบอกความรู้สึก** จะมีเครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) กำกับข้างหลัง
 - ไชโย! ทำรายงานเสร็จแล้ว
 - โอ๊ย! เจ็บจังเลย
 - เอ๊ะ! เข้ามาตอนไหน
2. **คำอุทานเสริมบท** เป็นคำพูดเสริมเพื่อให้เกิดเป็นคำที่สละสลวยส่วนใหญ่จะใช้ใน
 ภาษาพูด
 - เธอไม่อ่านหนังสือหน้าห้องหรือ
 - รถราติดเหลือเกิน
 - ไปซื้อกับข้าวกับปลามาให้หน่อย



โปรดทราบ!

ตัวอย่างนี้จะโชว์เฉพาะหน้า 1-20 เท่านั้น
หากจะขอดูหนังสือทั้งเล่ม ต้องติดต่อที่
บัณฑิตแนะแนว (โทรศัพท์ 02-2794808)
หรือ ที่ร้านจำหน่ายหนังสือชั้นนำทั่วประเทศ



สำนักงานบัณฑิตแนะแนว 1033/4 ถ.พหลโยธิน สามเสนใน พญาไท กทม. 10400

เวลาทำงาน 08.00-17.00 น. Website : www.bunditnae-naew.com

ฝ่ายประชาสัมพันธ์ เปิดทุกวัน (จันทร์-อาทิตย์) โทรศัพท์ 02-2794808 แฟกซ์ 02-6171820

ตามตามหลักสูตรใหม่

ชุด โจทย์ขั้นเทพ และ คลังโจทย์.... หนังสือชุดเดียวในประเทศไทย!! ที่มี **"ตารางสรุปค่าสถิติของนักเรียนทั่วประเทศ"** สำหรับใช้เปรียบเทียบเพื่อประเมินความสามารถของตัวเองในแต่ละวิชาได้อย่างชัดเจน จัดพิมพ์หลายเล่ม แยกตามระดับชั้น โจทย์ครอบคลุมและพลิกแพลงหลายรูปแบบ เพื่อความเป็นเลิศเหนือระดับ พร้อมเฉลยละเอียดเข้าใจง่าย เหมาะสำหรับการใช้เตรียมสอบเพื่อวัดพื้นฐานความรู้, สอบคัดเลือกเข้าเรียนต่อ และสอบแข่งขันในทุกสนาม!



โจทย์ขั้นเทพ ประถม
ราคา 199 บาท



โจทย์ขั้นเทพ ม.ต้น
ราคา 299 บาท



คลังโจทย์ ประถม
ราคา 199 บาท



คลังโจทย์ ม.ต้น
ราคา 299 บาท

ชุด TOP เป็นหนังสือสรุปเนื้อหาสำคัญ ตามหลักสูตรในแต่ละวิชาของแต่ละระดับชั้นพร้อมแบบฝึกหัดท้ายบท เหมาะสำหรับนักเรียนใช้อ่านทบทวนความรู้ที่มีประสิทธิภาพ เพื่อผลการสอบที่ยอดเยี่ยม

ชุด TEST เป็นหนังสือโจทย์แบบฝึกหัดเรียงตามบทเรียนแต่ละเรื่องของวิชานั้นๆ เหมาะสำหรับนักเรียนใช้ฝึกทำเพื่อทบทวนและพัฒนาความรู้ด้วยตัวเอง เพราะจะมีโจทย์ ที่ออกครอบคลุมทุกเรื่องครบถ้วนและพลิกแพลง ตั้งแต่ง่ายไปหายาก พร้อมเฉลยอย่างละเอียด

หนังสือทั้งชุด **ชุด TOP** และ **ชุด TEST** จัดพิมพ์ด้วยกระดาษปอนด์สีขาวอย่างดี โดยระดับประถมศึกษา แยกเป็น 6 ชั้น ๆ ละ 5 วิชา คือ คณิตศาสตร์, วิทยาศาสตร์, ภาษาอังกฤษ, ภาษาไทย และสังคมศึกษา ดังนี้



TOP ป.1-ป.3
ราคา 89 บาท



TOP ป.4-ป.6
ราคา 109 บาท



TEST ป.1-ป.3
ราคา 69 บาท



TEST ป.4-ป.6
ราคา 79 บาท

ชุด เตรียมสอบ NT & ONET และ สอบเรียนต่อ

เพื่อเตรียมสอบ NT & O-NET และ สอบคัดเลือกเข้าเรียนต่อ มีหลายเล่ม



คัมภีร์สอบ O-NET ป.6
ราคา 159 บาท



เฉลยข้อสอบจริง เข้ม ม.1
ราคา 199 บาท



คัมภีร์สอบเข้า ม.1 สาธิต
ราคา 299 บาท



ชุดยกเก็งเข้า ม.1, EP
ราคา 159 บาท

มีวางจำหน่ายที่ร้านหนังสือชั้นนำทั่วประเทศ หรือสั่งซื้อโดยตรงที่



บัณฑิตแนะแนว กว่า 30 ปีแห่งผลงานและความเชื่อมั่น
1033/4 ถ.พหลโยธิน สามเสนใน พญาไท กทม. 10400
โทรศัพท์ 02-2794808 แฟกซ์ 02-6171820 www.bunditnae.com



กว่า 30 ปี ในวงการศึกษากับ 4 ผลงานคุณภาพที่สร้างสรรค์เพื่อเยาวชนไทย

1

ศูนย์จัดสอบทางวิชาการ



จัดสอบด้วยข้อสอบมาตรฐานพร้อมกันทั่วประเทศ ปีละกว่า 200,000 คน โดยแบ่งการสอบออกเป็น 3 กลุ่ม ตามระดับการศึกษาของนักเรียน คือ PRE-TEST ระดับประถมศึกษา (ป.2-ป.6), ระดับมัธยมต้น (ม.1-ม.3) และ ระดับมัธยมปลาย (ม.4-ม.6) เพื่อให้นักเรียนทราบระดับความสามารถทางวิชาการของตนเอง จนใช้เป็นแนวทางในการเลือกสถานศึกษาต่อและอาชีพได้อย่างเหมาะสม

2

ศูนย์ผลิตตำราและสำนักพิมพ์



ผลิตและจำหน่ายหนังสือคู่มือประกอบการเรียนตั้งแต่ประถม-มัธยมปลาย ด้วยความโดดเด่นของเนื้อหาที่อ่านเข้าใจง่าย ครบถ้วนตรงตามบทเรียน ทั้งเทอมต้น-เทอมปลาย เพิ่มศักยภาพในการเรียนและเตรียมตัวสอบสำหรับทุกช่วงชั้น

3

ศูนย์กวดวิชาแนวใหม่



รูปแบบใหม่ของการกวดวิชา เปิดสอนตั้งแต่ระดับประถม-ม.ปลาย ดำเนินการสอนโดยทีมอาจารย์ชั้นนำของประเทศที่มีเทคนิคการถ่ายทอดความรู้ให้เข้าใจง่าย เน้นปูพื้นฐานให้แน่น เสริมด้วยกระบวนการสอบเพื่อวัดและพัฒนาความรู้ตลอดหลักสูตร โดยมีเจ้าหน้าที่แนะแนวคอยดูแลอย่างใกล้ชิด

4

ศูนย์บริการด้านแนะแนว



การริเริ่มและบุกเบิกงานแนะแนวที่เปิดให้บริการแก่โรงเรียน, ครู, ผู้ปกครอง และนักเรียนทั่วประเทศ ตลอดเวลากว่า 30 ปีที่ผ่านมา เป็นผลงานอีกด้านหนึ่งที่เรากุมใจ ทั้งในเรื่องของการรวบรวมข้อมูล-ข่าวสาร และผลิตสื่อวัสดุต่างๆ ทางด้านแนะแนวออกเผยแพร่ รวมถึงการให้คำปรึกษาด้านแนะแนวฟรี

TOP ชั้น ป.5
วิชา ภาษาไทย

ISBN 978-616-504-105-8



9 786165 041058

ราคา 109 บาท